

Tina Sturesson
Ordförande i förbundsstyrelsen för en tid av 1 år (nyval)



Tina Sturesson, 46 år bor i Emmaboda kommun i Kalmar län.

Yrkesbakgrund

Jag har en universitetsutbildning inom social omsorg med inriktning mot organisation och ledarskap, äldreomsorg och att arbeta med personer med funktionsnedsättning samt att jag är legitimerad lärare inom vård och omsorg. Jag har arbetat i olika ledande befattningar inom kommunal verksamhet i mer än 20 år. Under de åren har jag även fått möjlighet att vidareutbilda mig inom ledarskap och organisation samt genomgått ett flertal ledarskapsutbildningar. För två år sedan valde jag att återigen börja arbeta som lärare inom vård och omsorg vilket jag nu arbetar som.

Verksam

Att vara aktiv i föreningslivet är något som jag har varit i stora delar av mitt liv på olika sätt. Det ideella engagemanget och vad föreningsliv kan ge människor är något som jag brinner för att verka i och få vara med och utveckla. Sedan 2020 har jag varit suppleant i Förbundsstyrelsen och jag har haft uppdraget att vara kontaktperson till Verksamhetsområde Distrikt. Jag är medlem i Danskklubben Gullabo Swingers där jag tidigare varit aktiv i styrelsen som ordförande i 7 år och dessförinnan ledamot. Jag har även tidigare varit kursledare i den föreningen i 17 år och hållit kurser i bugg samt tävlat i ungefär 10 år. Under åren har jag deltagit i flera av DSF:s utbildningar. Jag är även medlem i Danskklubben Spinnrockarna idag.

Varför kandiderar du?

I många år har jag varit engagerad inom danssporten och den ligger mig varmt om hjärtat. Under de senaste två år har jag haft förtroendet att verka i förbundsstyrelsen och vill gärna få möjligheten att fortsätta bidra och aktivt arbeta för att förvalta och utveckla danssporten i Sverige och internationellt.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag tar med mig mina erfarenheter av det ideella engagemanget i föreningslivet och i danssporten. Min erfarenhet utifrån min yrkesbakgrund inom ledarskap, organisation, omsorg och myndighetsutövning varvat med erfarenheten som jag genom åren samlat på mig i det ideella engagemanget inom föreningslivet gör att jag kan vara med och aktivt bidra och fortsätta utveckla Danssportsförbundets verksamhet. För mig är det viktigt att dans och föreningsliv är roligt, inspirerande och utvecklande och att alla är viktiga i organisationen för att vi tillsammans skapar och utvecklar den.

Tony Irving
Ledamot i förbundsstyrelsen för en tid av 2 år (omval)



Antony Spencer Irving
Smeknamn Tony
56 år från Norrtälje

Yrkesbakgrund

- Underhållare
- Dansare
- Danspedagog
- Danstränare
- Dansdomare
- Fritidsledare
- 2001-2005 Idrottslärare med dans inriktning Högalidsskolan Stockholm
- Egen företagare 1994-2022

Verksam

- Styrelsemedlem Sundsta Dansklubb
- Styrelsemedlem Alemana Dansklubb
- Tidigare Styrelsemedlem Borås DF
- FD Vice ordförande DSF
- FD Ordförande MKK
- FD TF ordförande VO SLT
- FD Kontaktperson SLT
- Nuvarande FS kontaktperson VOWCS
- Sitter i projektutbildning
- FD Elit dansare Standard, Latin & Ten Dance
- FD Domare inom Disco, Freestyle, Slow & hip hop
- FD elitdansare American Smooth & American Rhythmn
- FD Ordförande Stockholm Pride
- FD Ordförande Stockholm Europride
- FD Styrelsemedlem SDO

Varför kandiderar du?

Dans är och har varit en del i mitt liv. Jag har haft tur att kunna få uppleva otroligt mycket tack vara dansen. Jag tror på vårt idrottsbehov i samhälle som "idrott för hela livet" Samt jag har tid att ge tillbaka till dansen. Jag har också en profile som jag kan utbyta för dansens bästa.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag har ett bra paraplyperspektiv av förbundets verksamhet. Jag är insatt i olika dansstila behov samt jag har förståelse för de olika typer av medlemsföreningar samt de behov som våra idrottare har.

Jag vill bidra till båda förbundets modernisering, utökning av sina tjänster samt förbättring av kompetens och professionalism.

Karolina Filipsson
Ledamot i förbundsstyrelsen för en tid av 2 år (omval)



Karolina Filipsson, 52 år från Lycksele. Gift och med två söner 16 och 19 år gamla.

Yrkesbakgrund

Strateg på Region Västerbotten. Ansvarar för den långväga kollektivtrafiken med buss och tåg i Västerbottens län. Har en magisterexamen i statsvetenskap.

Jobbar med strategiska frågor i en politiskt styrd organisation. Mitt arbete gör att jag är van vid att arbeta med övergripande strukturer och att skapa samsyn och en gemensam målbild tillsammans med många olika parter med ibland olika behov. Van att leda och delta i utvecklingsprocesser vilket gör att jag hoppas och tror att jag kan bidra till danssportförbundets fortsatta utveckling. Jag anser att tillit är viktigt för att skapa positiv energi och vilja till utveckling.

Verksam

Jag är en person som engagera mig i det som intresserar mig och som älskar föreningslivet där jag under åren engagerat mig inom en rad sporter (hästsport, simning, dans). Jag har alltid velat mer än att bara utöva en idrott. Ledare har alltid varit en naturlig del av mitt engagemang. Jag har tävlat i både simning och dans. Ungdomsverksamhet är något som jag alltid engagerat mig i då det bidrar med så mycket energi och nya perspektiv och lärdomar.

Dansen har alltid funnits med mig (socialt, som träningsform och på tävlingsgolvet). Jag dansade balett under hela grundskolan. På högstadiet så hade jag foxtrott på schemat, vilket gjorde att socialdans var en stor del i mitt liv fram till dess att jag flyttade norrut och började tävla och engagera mig som ledare i dans.

Gick en nybörjarkurs i bugg när jag studerade i Växjö i mitten av 90-talet. Fortsättningskurs i bugg gick jag 1996 i Sundsvall. När jag flyttade till Lycksele 1997 så fortsatte jag dansa i Föreningen Lycksele Bugg och Swing, där jag sedan dess fortsatt att vara aktiv.

Är tränare, kursledare och har tävlat i Bugg, Boogie Woogie, Dubbelbugg och Lindy Hop. Mina egna tävlingsskor landade på hyllan 2006 då andra sonen föddes. Men eftersom jag är tävlingsansvarig i föreningen och dessutom har två söner som har tävlat/tävlare så är jag fortsatt engagerad och har varit på många tävlingar både i och utanför Sverige åren innan pandemin. Nu när pandemin släpper greppet ser jag fram emot många fler härliga danstävlingar. Erfarenhet från valberednings- och styrelsearbete på föreningsnivå. Har även haft äran att leda arbetet på distriktsnivå då jag var ordförande i Norrbottens-Västerbottens Danssportförbund mellan 2017 och 2022.

Svenska Danssportförbundet
--- Presentation av valberedningens förslag 2022 ---

2019 valdes jag in som suppleant i Svenska danssportförbundets styrelse och 2020 som ledamot. Det har varit en innehållsrik, stimulerande och utvecklande tid. Mitt engagemang för danssportens utveckling har vuxit under dessa tre år.

Under tiden i förbundsstyrelsen så har jag kommit i kontakt med det ideella arbetet inom våra verksamhetsområden som kontaktperson för verksamhetsområde distrikt 2019/2020, tillförordnad ordförande för verksamhetsområde BRR 2020/2021 och även styrelsens kontaktperson för verksamhetsområdet. Sedan 2021 är jag en del av styrgruppen för projekt Breaking som både ska skapa en organisation för satsningen mot OS i Paris 2023 och verka för att Breaking ska vara ett verksamhetsområde inom danssportförbundet.

Efter förbundsmötet 2021 valdes jag till vice ordförande. Erfarenheterna som detta givit mig är värdefulla och har stärkt mig i mitt engagemang inom förbundet.

Varför kandiderar du?

Jag brinner för dans. Dans är inkluderande och stärker oss alla oavsett ålder både fysiskt, mentalt och socialt.

Jag kandiderar för att jag tror att jag kan bidra med bra perspektiv och erfarenheter som ytterligare kan stärka styrelsen i dess arbete för att fortsätta utveckla förbundets verksamhet. Mina erfarenheter lokalt i föreningen, på distriktsnivå och på förbunds nivå ger en förståelse för danssportförbundets olika delar, deras utmaningar och möjligheter. Nu efter de två åren då pandemin drabbat danssporten hårt så har min vilja till att återuppbygga och vidareutveckla vår verksamhet ytterligare stärkts.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag har erfarenhet från lokal, regional och förbunds nivå vilket tillsammans med mitt intresse för strategiska frågor och verksamhetsutveckling gör att jag tror att jag kan bidra till en fortsatt utveckling av förbundet.

Jag anser att förbundsstyrelsen behöver arbeta med de viktiga strategiska framtidsfrågorna, att danssportförbundets arbete ska präglas av tillit och att föreningarnas behov behöver vara vägledande i den fortsatta utvecklingen.

Therese Komet
Ledamot i förbundsstyrelsen för en tid av 2 år (omval)



Therese Magnesen Komet. 49 år, född och uppväxt i Bergen, Norge. Bor sedan 25 år i Helsingborg med min man Magnus och våra två barn William 14 och Carl-Johan 18 år. Min bonusdotter Rebecka 23 år bor sedan några år tillbaka på annat håll.

Yrkesbakgrund

Jobbar idag som Country Manager på Nordic Family Group som är ett mediehus med gedigen kunskap kring kommunikation till familjer under graviditet- och småbarnsår. Mångårig erfarenhet inom marknadsföring och reklam både off- och online. Tidigare jobbat som projektledare, kundservicechef och business manager. Studier vid Bergen universitet och utbildningar inom ledarskap och kommunikation.

Verksam

FS ledamot och kontaktperson gentemot VO SLT sedan 2020. Ordförande sen 4 år i Danssportklubben Impetus och innan dess ordinarie ledamot i 3 år. Tävlingsansvarig för föreningens årliga GP tävling samt arrangerat och stått som värd för SM i dans två år i rad tillsammans med Helsingborgs Dansförening och Söderåsens Dansklubb Blåa Skor. Under många år ledare i KFUK och tränare i Åstveit samsällskap. Var under en period på 4 år aktiv i Hemvärnet och har bl.a. gått Nijmegen marschen. Tränat och tävlat i längd- och utförsäkning samt varit aktiv inom dykning och golf.

Varför kandiderar du?

Under hela min barndom har jag haft förmånen av entusiastiska föräldrar som stöttat mina sportsliga aktiviteter och engagerat sig ideellt i föreningsverksamhet. Detta har haft stor betydelse för min personliga utveckling och inneburit många fina stunder och lärorika upplevelser. Jag har därför en stor tro på betydelsen av föreningsverksamhet i kombination med engagerade föräldrar, både för den enskilde idrottsutövaren men också för föreningar och idrotten i stort. Genom åren har jag också medverkat aktivt i föreningar som våra barn har utövat idrott för såsom fotboll, basket och pingis.

Dansen kom in i min värld genom min bonusdotter Rebecka som dansade tiodans. Hon blev flerfaldig svensk mästare i tiodans, latin och standard. Tursamt nog inspirerade detta min yngsta son som i dag också dansar tiodans för Danssportklubben Impetus. Jag blev efter kort tid även här engagerad i klubben och fick snabbt inblick och förståelse för svårigheterna att driva och dansa för en liten tiodans förening med små resurser och medel jämfört med t.ex. den lokala fotbollsklubben. En fotbollsklubb med över 1000 aktiva medlemmar som har stora sponsoravtal och samtidigt får omfattande stöd och ekonomiska bidrag från kommunen. Detta är ju inte hur verkligheten ser ut inom tiodansen. Här har vi många utmaningar, dels ekonomiska men kanske mer oroväckande, rekrytering av nya dansare.

Svenska Danssportförbundet
--- Presentation av valberedningens förslag 2022 ---

När jag därför fick förfrågan att kandidera till Danssportförbundets styrelse för 2 år sedan kände jag att detta var en utmaning och en möjlighet. Att göra någonting för dansen på förbunds nivå. Denna sport som har gett mina barn och mig så mycket glädje. En chans som jag inte får missa, att utveckla och påverka dansen i Sverige genom att aktivt försöka lyfta och ge sporten ett tydligare ansikte bland barn, ungdomar, vuxna, aktiva och andra intressenter. Efter två år i DSF förbundsstyrelsen har mina erfarenheter, kunskap och lärdomar växt ytterligare och jag har fått en särskild insikt i hela kedjan från föreningsnivå till förbundsstyrelse. Detta tar jag med mig vidare genom att fortsatt arbeta för ett större engagemang och förståelse mot en bredare grupp som idag inte ser dansen som en sport eller helt enkelt inte har insikten att denna idrott finns, vad den innebär och vilka fördelar den ger. Detta är en fin chans för mig att fortsätta att ge tillbaka något till föreningslivet och dansen.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag är en mycket allsidig, kreativ, strukturerad och effektiv person. Jag är en lagspelare, men vågar också ställa de svåra frågorna. Jag lyssnar och reflekterar och har insikt och förståelse hur man driver processer. Jag kan prioritera, arbeta strategisk och har gedigen kunskap av att informera och kommunicera med interna och externa intressenter. Jag är genuint intresserad av tiodansen och besitter kunskaper och erfarenheter inom sporten som kan vara till nytta för DSF styrelse.

Viktor Henriksson

Ledamot i förbundsstyrelsen för en tid av 1 år (nyval – fyllnadsväl)



Viktor Henriksson, 33 år från Göteborg

Yrkesbakgrund

Jag har, i stort sett hela mitt yrkesverksamma liv, jobbat med dans, då främst som danspedagog och tränare, koreograf och domare. Jag grundade mitt eget dansföretag 2012 och med den verksamheten har jag turnerat i nästan hela Sverige och även stora delar av Europa med olika dansprojekt, föreställningar, och många tävlingar. Alla dessa olika människor och kulturer jag fått träffa och uppleva har varit magiskt!

Idag har jag trappat ner på att jobba med dans på heltid och har ett "vanligt" jobb vid sidan av – ja jag brukar alltid säga vid sidan av dansen, för det är alltid dansen som kommer i första rummet i mitt liv och jag hoppas livet ut – för när slutar man någonsin att älska att verka i dansen värld?

Verksam

Min idrottsbakgrund startade jag som 8-åring inom Friidrott i hemmastaden Eskilstuna. Snabbt började jag satsa som långdistanslöpare, men som 13-åring upptäckte jag dansen och när det till sist skulle bli ett val mellan dessa två idrotter vid sen ungdomsålder så drog dansen det längsta strået.

Jag är grundare av danssportklubben Victory Dance Academy, VDA i Göteborg 2017 och varit ordförande och tävlingsansvarig sedan dess. Sedan vår förening blev medlemmar i förbundet är jag domare och tränare inom disciplinerna Disco, Parts och Hiphop, men även utbildare och examinator för Hiphop-domare och tävlingsarrangör. Under 2020-2021 var jag med och jobbade fram Hiphop mot att bli ett eget VO, men även det nya tävlingsreglementet som trädde i kraft i början av 2022.

Jag har varit med i flertal SO-grupper och nu senast SO Tävlings och sedan april 2021 har jag suttit som suppleant i Förbundsstyrelsen.

Varför kandiderar du?

Jag ser och får ta del av ett Förbund som är mitt i en intressant och positiv resa framåt mot att bli det självklara alternativet för dans. Den resan vill jag vara med på!

Denna idrott och detta förbund besitter stor potential och denna potential vill jag, med mina kunskaper och erfarenheter, jobba fram och skapa en mötesplats för alla oss som på något sätt älskar dans. En gemensam plattform där alla, oavsett utgångspunkt, får sitt utrymme och sin tillhörighet. En plattform som engagerar och attraherar och som skapar en vi-känsla. Med mitt uppdrag i Förbundsstyrelsen får jag ett paraplyperspektiv som gör att jag kan jobba för alla våra

Svenska Danssportförbundet
--- Presentation av valberedningens förslag 2022 ---

medlemmar och vara en kraft att plocka fram förbundets och alla våra medlemmars fulla potential oavsett vilket mål eller vilken dansdisciplin man har!

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Med min breda palett från dansvärlden i allmänhet och förbundet (trots ganska få år som medlem i DSF) i synnerhet har det lärt mig att se och förstå vikten av hela verksamheten.

Jag vill tillföra en modern framåtanda, att skapa en attraktiv plattform för alla våra medlemmar och ett forum där det ska kännas självklart att engagera sig i och verka inom.

Judith Martinez Åkesson
Suppleant i förbundsstyrelsen för en tid av 1 år (nyval)



Judith Martinez Åkesson, 50 år, Tidaholm

Yrkesbakgrund

Arbetat hela yrkeslivet fram tills för tre år sedan med dans. Som frilansande dansare, koreograf och danslärare. Drivit privat dansskola i 11 år. Arbetar idag som skoladministratör i Tidaholms kommun.

Förberedande 1 årig dansutbildning i Göteborg, fortbildning i New York i Balett, jazz och Hiphop under 7 månader. Fristående kurser på danshögskolan inom olika dansstilar. Tävlingsdans och Disco kom in senare i bilden i samband med att jag startade dansskola 2003.

Verksam

Hemmaklubb är Föreningen Sportdansklubben Dansverkstan. I styrelsen sedan 2016. Idag kassör och ansvarig för våra tävlingsarrangemang, tidigare varit ordförande.

Tidigare tränare till klubbens tävlingsdansare med bla ett VM-guld i Disco duo och ett VM-brons i disco duo. Idag överlämnat tränarrollen till andra i klubben. Domare nationellt sedan 2001, internationellt sedan 2008. WDSF domarlicens och WDSF licens chairperson för Disco. Medlem i VO Disco och Performing arts. Tagit fram utbildningsmaterial till tränarutbildningar och domarutbildningar inom Disco, Performing arts, utbildar och examinerar sedan många år tränare och domare. Medlem i WDSFs kommission DDD – Disciplin Development Department.

Landslagskapten i Disco och Performing arts. Projektledare för DSFs SM-arrangemang 2017-2019

Varför kandiderar du?

Jag har ett mycket stort och brett dansintresse. Jag älskar all dans, fler stilar än jag hunnit pröva eller utöva själv och i alla former. Dans som idrott, för tävling, motion, socialt, hobby och för scenen.

För gammal som ung, nybörjare till elit. Allt detta ryms under DSFs tak och att engagera sig i förbundet och förbundsstyrelsen är att engagera sig i det jag själv brinner för och som är viktigt för många. Jag ser att jag har mycket att tillföra från min tidigare professionella bakgrund inom dansen som kan bidra till att utveckla danssporten och förbundet.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag har lång erfarenhet av arbete med dansverksamhet både från den lokala föreningen, distrikt, förbundsuppdrag och internationella uppdrag och i olika roller som tränare, domare, utbildare, tävlingsarrangör. Detta tror jag är en tillgång i förbundsstyrelsen. Jag kan tillföra en förståelse för

Svenska Danssportförbundet
--- Presentation av valberedningens förslag 2022 ---

utmaningar man står inför i dessa olika nivåer, roller och sammanhang. Jag ser till helhet och har förståelse för dansstilars och verksamheters likheter, olikheter, utmaningar och framgångsfaktorer. Att arbeta utifrån idrottens värdegrunder, det bästa för dansarna, föreningarna och danssporten är mycket viktigt för mig.

Oskar Ågren
Suppleant i förbundsstyrelsen för en tid av 1 år (nyval)



Jag heter Oscar Ågren, är 20 år gammal och kommer ifrån och bor i Kolbäck.

Yrkesbakgrund

Jag studerar just nu kandidatprogrammet i tillämpad Artificiell Intelligens på Mälardalens Universitet, då jag finner ämnen som matematik, programmering och liknande mycket intressant. På sidan av studerandet och under lov har jag även arbetat i en närliggande vedugnspizzeria som även serverar ett klassiskt julbord under de tiderna. Jag har även under många år undervisat boogie woogie och bugg i Mälardalens dansklubb, min lokala förening, för både barn och vuxna på alla nivåer; från nybörjare till mycket erfarna.

Verksam

Jag har dansat och engagerat mig i Mälardalens dansklubb sedan jag var 7 år och har dansat boogie woogie, bugg, dubbelbugg och lindy hop som resulterat i nationella och internationella medaljer av olika valörer. Nu för tiden dansar jag inte lika mycket utan spenderar min tid i klubben som ledamot i styrelsen, och som tidigare nämnt i undervisningssammanhang. I styrelsen ansvarar jag för klubbkläder och för försäljning av produkter som exempelvis Newbody.

Varför kandiderar du?

Jag känner starkt för dansen och föreningslivet. Efter alla timmar i danslokalen i Kolbäck har det växt fram en stor tacksamhet för sporten och föreningen. Det känns naturligt och viktigt för mig att få ge förutsättningar för andra att känna likadant och det skapar ett driv som jag vill ta vara på. Jag är säkert på att mina synvinklar och min arbetsmoral kan tillföra ett mervärde för DSF och dansen i Sverige.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag hoppas att jag kan komma med nya perspektiv och synsätt tack vare min relativt unga ålder. Förhoppningsvis ser jag dansen ur andra ögon och att det kan vara till fördel. Generellt är jag positiv och optimistisk med en bra problemlösningsförmåga, vilka jag är säkert på behövs i alla grupper. Dessutom kompletterar jag den nuvarande styrelsens kunskaper gällande swing-danserna inom BRR; hur de fungerar och hur atmosfären kring dessa ser ut. Mina erfarenheter och meriter inom dem danserna hoppas jag gör mig till en passande representant i förbundsstyrelsen. Till sist vill jag se dansen som helhet växa i Sverige; alla danser, överallt. Det är en fantastisk sport och det vore en ära att få delta i arbetet att få flera att uppleva det.

Anna Isvén

Suppleant i förbundsstyrelsen för en tid av 1 år (omval)



Anna Isvén, 34 år, Dvårsätt

Yrkesbakgrund

Jag är utbildad personalvetare, sedan åtta år tillbaka arbetar jag med dokumentation och verksamhetsutvecklingsfrågor på Krokoms kommun.

Verksam

ÖBRK, Östersunds bugg och rock 'n roll-klubb där jag är tävlingsorganisatör nu, tidigare styrelseledamot och ordförande. Egen idrottsbakgrund inom fotboll både som spelare, ledare och sektionsledamot. Styrelsesuppleant i FS sedan 2020, kontaktperson till VO Juridik, styrgruppsrepresentant till Para-projektet.

Varför kandiderar du?

Jag kandiderar detta år för att under de år jag nu suttit i förbundsstyrelsen så har min glöd för att arbeta för dans i Sverige bara ökat. Genom att få se vilken härlig organisation och vilka möjligheter som finns runt om i hela vårt land och få vara en del av att utveckla allt detta gör att jag vill fortsätta vara en del av förbundsstyrelsen.

Vad vill och kan du tillföra denna styrelse?

Jag vill fortsätta vara med och utveckla genom att ställa frågan varför och genom detta vara en del i att utveckla informationen och kunskapen om de olika dansgrenarna likväl inom förbundet som utom.